

# B.E.S.T. \* BLUE-EYED SOUL TEAM

...Band di Soul per gli amanti del Soul? Sì, ma non solo. Una squadra di sette musicisti in missione speciale, spinti da una comune, forte passione per la *Black Music*, in particolare quella che imperversava negli anni '60 e '70 e che piazzava singoli nelle *Top Ten* mondiali, ma anche e soprattutto quella meno importante come vendite ma non certamente per qualità ed espressione artistica: si pensi ad esempio a certi gioielli ingiustamente relegati su una facciata "B" di 45 giri, che grazie alla doviziosa ricerca di qualche appassionato *Disc-Jockey* venivano portati alla notorietà del pubblico delle piste da ballo, per la gioia degli appassionati di ciò che gli stessi DJ inglesi dell'epoca battezzavano con le etichette di "*Northern*", "*Southern*" o "*Modern*" Soul, espressioni coniate da bianchi per distinguere alcuni dialetti della musica nera del periodo citato.

Il **B.E.S.T. (Blue-Eyed Soul Team)** nasce nel maggio 2005 a seguito della fine dell'esperienza a nome **Marcus Pepper Love Revue**, gruppo nato qualche anno prima sullo spunto di un'idea dei DJ del team "La Pelle Nera" di Milano per un tributo *live* al mito della *Black Music* Curtis Mayfield; dopo aver realizzato un album nel 2004, onorato brillanti date dal vivo e attraversato vari cambiamenti di organico, la band decide di cambiare denominazione per caratterizzare una nuova impostazione del proprio progetto artistico.

Il nome del gruppo prende spunto dall'ennesimo tentativo di catalogazione (paradossalmente un vizio tipicamente dei bianchi) della musica nera: "*Blue-Eyed Soul*" è infatti il termine con cui alcuni "sapienti" del settore identificano la musica Soul eseguita da artisti bianchi. L'acronimo che risulta dalle iniziali del nome non vuole essere un atto di presunzione bensì una promessa: "**We'll always give you the B.E.S.T.**"; provare per credere.

La formazione del **Blue-Eyed Soul Team** è composta prevalentemente da musicisti che militano o hanno militato in varie altre formazioni (tra cui alcune citate di seguito), a partire da due dei membri originali della *Love Revue*, ovvero **Marco "DocTube" Pepe** (*Choice, Cosmics*) alle tastiere nonché arrangiatore e voce aggiunta, e **Stefano "ConcoBeach" Faini** (*Pow, Four By Arts, Beat Barons, Cosmics*) alla batteria; seguono **Gino "BassDancer" De Angelis** (*Investigators*) al basso e **Giancarlo "Ginko" Di Fiore** alla chitarra, entrambi già fianco a fianco nei *Supersonica* e con *Mike Painter & The Family Shakers*; infine le voci: il solista maschile **Claudio "Doctor Soul" Falcone** (*OverTime, Family Shakers, OverBox*), e le soliste femminili **Marcella Casciaro** (*RockMeBaby, YattaBand*) e **Claudia Serra** (*Beat Fellas*).

Il *dancefloor* vi aspetta – "**our B.E.S.T. is for you!**"

(per informazioni scrivere a: [best@serialsinger.net](mailto:best@serialsinger.net))